



Đức Giáo Hoàng dành buổi hòa nhạc Giáng Sinh cho trẻ em không được hưởng hòa bình

Thanh Quảng sdb - (Tin Vatican - Francesca Merlo)

Dàn hợp xướng Nhà nguyện Sistine trình diễn buổi hòa nhạc Giáng Sinh trước sự hiện diện của Đức Giáo Hoàng Lêô, người nhắc lại các thiên thần ở Bethlehem và giao phó trẻ em trên thế giới cho tâm tình cầu nguyện qua buổi hòa nhạc.

Ngôn ngữ của âm nhạc

Chào mừng tất cả những người hiện diện, Đức Giáo Hoàng cảm ơn Dàn hợp xướng vì đã dẫn dắt mọi người đi vào “mầu nhiệm Giáng Sinh thông qua âm nhạc và các bài hát - một ngôn ngữ có khả năng nói không chỉ với tâm trí mà còn với trái tim.”

Âm nhạc, ĐTC giải thích, không phải là một vật trang trí được thêm vào lễ Giáng Sinh, mà là một phần cốt lõi của Giáng sinh. “Ở khắp mọi nơi trên thế giới, bằng mọi ngôn ngữ, Sự kiện Bethlehem được cử hành bằng âm nhạc và các bài ca,” ngài nói. “Và điều đó không thể khác được, vì chính Phúc Âm đã nói với chúng ta rằng khi Đức Trinh Nữ Maria sinh ra Đấng Cứu Thế, các thiên thần trên trời đã hát: ‘Vinh quang cho Thiên Chúa và bình an cho người thiện tâm.’”

Nhớ lại “buổi hòa nhạc Giáng Sinh” đầu tiên đó, Đức Giáo Hoàng Lêô hướng đến hình ảnh những người chăn chiên ở Bêlem, “những người chứng kiến và chứng nhân” của đêm ấy, những người đã trở về ca ngợi và tôn vinh Thiên Chúa. “Và tôi thích tưởng tượng,” ngài nói thêm, “rằng họ cũng đã làm như vậy bằng cách hát, và có lẽ bằng cách thổi sáo đơn giản.”

Tuy nhiên, Đức Giáo Hoàng tiếp tục, có một nơi âm nhạc thiên đường vang vọng - một nơi thân mật hơn nhiều. “Một nơi tĩnh lặng, suy tư, nhạy cảm nhất: trái tim của Đức Mẹ Maria.” Từ Mẹ, ngài nói, Giáo Hội học cách lắng nghe trong im lặng, để “trung thành noi theo ý mà Chúa giao phó cho mỗi người chúng ta trong bản nhạc cuộc đời.”

Hình ảnh âm nhạc này phản ánh tình yêu của Đức Giáo Hoàng Lêô dành cho âm nhạc trong cầu nguyện, một lòng sùng kính được thể hiện rõ ràng cho tất cả những ai đã nghe ngài hát những lời cầu

nguyện của mình. Tối thứ Bảy cũng không ngoại lệ, khi Đức Giáo Hoàng mời tất cả những người hiện diện cùng hát Kinh Lạy Cha bằng tiếng Latinh !

Đức Giáo Hoàng bày tỏ lòng biết ơn đối với nhạc trưởng Monsignor Marcos Pavan và Michele Marinelli, nhạc trưởng của Pueri Cantores - những giọng ca - cũng như toàn thể dàn hợp xướng, với lịch sử gần 1.500 năm luôn phục vụ phụng vụ của Giáo hoàng La Mã.

Đối với trẻ em, một mùa Giáng sinh không có bình an

Những lời của Đức Giáo Hoàng Lêô XIV tối nay đã kết hợp âm nhạc với một số lời kêu gọi khẩn thiết nhất của thế giới. Buổi hòa nhạc tối nay phản ánh một Giáo hội lắng nghe nỗi đau khổ của thế giới, nhưng vẫn dành chỗ cho vẻ đẹp như một lời cầu nguyện, khi gần cuối bài phát biểu của mình, Đức Giáo Hoàng bày tỏ: “Tôi muốn dành buổi hòa nhạc này cho những trẻ em, những người ở nhiều nơi trên thế giới, đã trải qua mùa Giáng sinh không có ánh sáng, không có âm nhạc, thậm chí không có những gì cần thiết cho phẩm giá con người, và không có bình an.”

“Nguyện xin Chúa, Đấng mà chúng con đã mong muốn dâng lên những bài ca ngợi khen tối nay, lắng nghe tiếng kêu thầm lặng của những em bé nhỏ này,” ngài cầu nguyện, “và ban cho thế giới – nhờ sự cầu bầu của Đức Mẹ Maria – công lý và hòa bình.”



Đức Giáo Hoàng Lêô trong buổi hòa nhạc